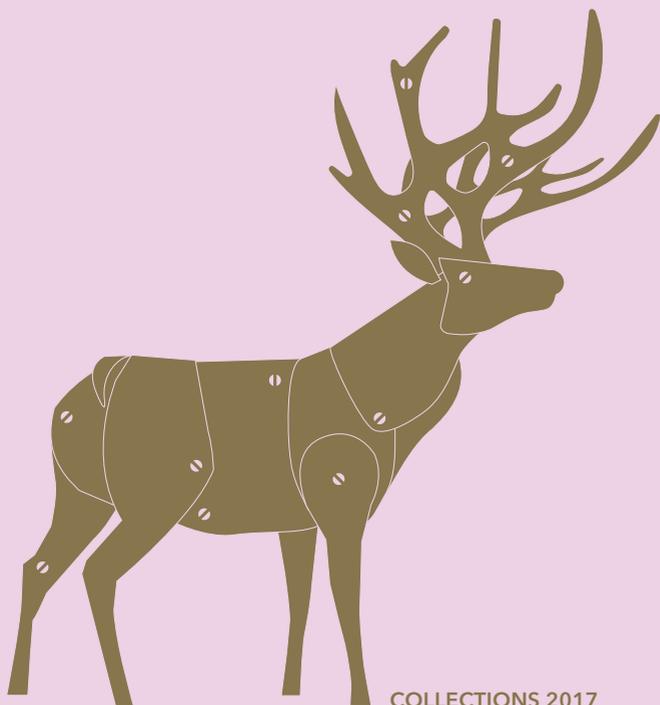


les boules de Noël de meisenthal



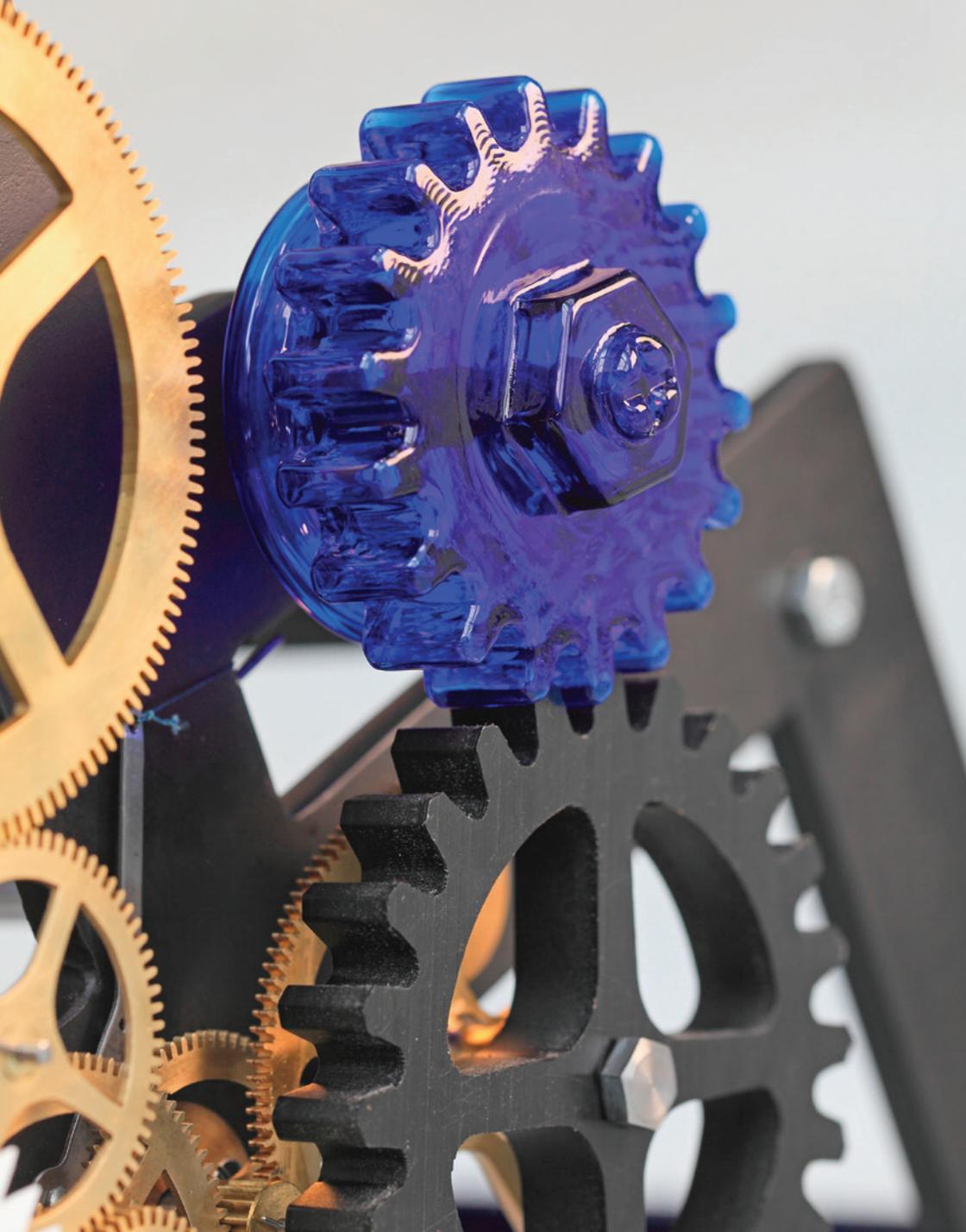
COLLECTIONS 2017



C'EST
QUAND
NOËL
?







rotor



Dis, c'est quand Noël ?

Qui n'a jamais fait face à cette question innocente posée par un enfant, les yeux brillants ? Après avoir feint un moment d'hésitation - le temps, en réalité, de se remettre au calcul mental - on répond alors fièrement :

Il faut encore dormir 37 fois...

Même si la réponse est - à priori - mathématiquement juste, il faut bien avouer que la plupart du temps, elle laisse l'enfant un peu abasourdi...

À l'approche de l'hiver, démarre l'immuable compte à rebours. Ponctué de rituels familiaux - la lettre au père Noël, l'achat et la décoration du sapin, le choix du menu du réveillon, etc - il chemine jusqu'à la veillée ultime, objet de tous les désirs.

Hellène Gaulier et Gwenolé Gasnier de l'Agence GG ont imaginé **Rotor**, une boule de Noël qui honore cette douce mécanique du temps en empruntant à l'horlogerie une pièce technique reconnaissable entre toutes : l'engrenage. Avec le concours de l'Atelier Horloger Morlaix, ils sont les inventeurs du premier Noëlomètre, ingénieuse machinerie croisant calendrier de l'avent, instrument de mesure pendulaire et coucou suisse, dont **Rotor** est l'une des pièces-maîtresse. Forte de cet honneur, la boule **Rotor** paradera cet hiver dans vos sapins en roulant des mécaniques !

Rotor / Boule de Noël
Nouveauté / ligne contemporaine

Design : Agence GG / 2017
Édition : Meisenthal-France
Diamètre 94 mm / hauteur 80 mm
Divers coloris



Depuis quelques années, les designers Hellène Gaulier et Gwénéolé Gasnier (diplômés de l'ENSCI / Paris respectivement en 2013 et 2015) travaillent en parallèle et en commun sur des projets de toutes plumes. Au sein de l'Agence GG, ils développent une démarche tout-terrain, au croisement des questions industrielles et sociales, de la fonction et de l'évocation, du familier et de l'étrange.

www.agencegg.fr

Dans votre travail, quelle place accordez-vous aux matériaux ?

GG Sans matériaux il n'y a que des idées ! Nous sommes passionnés par les différents moyens techniques permettant de mettre en forme un projet et travaillons souvent avec des artisans. Rien ne vaut un échange avec un expert de la matière et de sa mise en œuvre ! Nous fabriquons aussi directement certaines pièces. Mettre la main dans le moteur, expérimenter par nous-même, permet de concevoir les choses de manière plus juste et de déclencher des idées nouvelles.

Et un beau jour, vos routes ont croisé celle de Meisenthal !

Gwénéolé Nous avons rencontré le verre à Meisenthal à des moments différents. Hellène y poursuit un projet de recherche depuis 2 ans. C'est en l'accompagnant que j'ai découvert cette incroyable vallée.

Hellène La rencontre avec le verre est intimidante mais tellement stimulante ! L'immédiatité de la mise en forme du verre permet des allers-retours rapides entre l'idée et l'objet. Par ailleurs, la maîtrise des verriers et l'ouverture d'esprit de toute l'équipe de Meisenthal créent un cadre de recherche rare et enthousiasmant !

Et, de fil en aiguille, vous avez été invités à vous pencher sur la création d'une boule de Noël...

GG Ce fut un honneur et un plaisir ! Nous suivions déjà depuis plusieurs années la saga des boules de Noël de Meisenthal sans soupçonner un instant l'intensité d'une telle aventure !

Que vous évoque Noël ?

Hellène Ce sont toutes ces traditions familiales précieuses ! Chez nous, cela commence toujours par le rituel de l'installation d'un sapin géant sur lequel on suspend les centaines de décorations que l'on accumule et que l'on s'offre depuis des années.

Gwenolé L'excitation, l'attente ! Les enfants qui comptent les jours avant Noël ! Mes parents me faisaient patienter en me disant "il reste 10 dodos avant Noël" !

C'est cette question générique "C'est quand Noël ?" qui a déclenché l'invention du premier Noëlomètre au monde ?

Gwenolé Exactement ! Le temps d'impatience qui précède Noël et qui lui donne d'ailleurs ce goût si particulier nous a inspiré ! Nous avons eu envie d'exprimer cette "mécanique de Noël", de la rendre visible...

Hellène ... Et l'idée d'inventer à la fois une pièce mécanique en verre et une sorte d'horloge dans laquelle elle pourrait s'exprimer a rapidement fait sens.

Gwenolé Le Noëlomètre est finalement un "compteur de dodos" avant l'arrivée du Père Noël.

Nominoë, le frère de Gwenolé, étant horloger à Morlaix dans le Finistère, il n'y a eu qu'un pas à franchir...

Gwenolé Oui, la collaboration est tombée sous le sens. Nous avons l'habitude de travailler sur des micro-projets avec l'Atelier Horloger Morlaix, mais un projet de cette envergure croisant deux savoir-faire si différents, c'était vraiment inédit !

Hellène La conception et la fabrication de cette étonnante machine a été à la fois complexe et passionnante. Chaque pièce a été fabriquée sur mesure et à la main par l'Atelier Horloger Morlaix, le CIAV ou l'Agence GG... Tout est "fait maison".

Et cette machine ne pouvait fonctionner sans sa pièce-maîtresse... la boule de Noël Rotor !

GG L'idée d'un rouage fonctionnel en verre nous faisait rêver ! **Rotor** fait partie intégrante du Noëlomètre et pourrait faire partie d'autres machines !

Quels ont été les challenges techniques et esthétiques à lever pour aboutir cette forme de boule de Noël ?

GG Nous avons répertorié des centaines de formes (vis, poulies, engrenages et autres courroies crantées...) que nous avons ensuite empilées et mixées pour obtenir des assemblages différents. Après avoir régulièrement échangé avec le mouliste et les verriers et envisagé des dizaines de formes, nous avons obtenu un ensemble cohérent qui cumule une roue dentée, une réserve permettant le passage d'une courroie, des écrous aux extrémités... **Rotor** venait de naître.

Qu'évoque au final Rotor pour vous ?

Gwenolé Pour nous aujourd'hui **Rotor** n'est plus tant une boule de Noël que le symbole de l'aventure surexcitante que nous avons vécue avec le CIAV et l'Atelier Horloger Morlaix !

Hellène Elle nous a donné du fil à **Rotor** ordre, mais c'était vraiment un projet entraînant !



01



02



03



08



09



10



04



05



06



11



12



13



07



14

Ligne contemporaine

- 01 Goutte Design Andreas Brandolini / D / 2001
- 02 Ovni Design Italo Zuffi / I / 2004
- 03 Mix Design Nocc Studio / F / 2014
- 04 Tilt Design Philippe Riehling / F / 2008
- 05 Vergo Design Bernard Petry / F / 2006
- 06 Vroum Design Thibaut Allgayer / F / 2012
- 07 Diva Design Michel Paysant / F / 2003

- 08 Cumulus Design Mendel Heit / F / 2010
- 09 Helium Design V8 Designers / F / 2009
- 10 Sylvestre Design Studio Brichetziegler / F / 2013
- 11 Fizz Design Rafaële David / F / 2016
- 12 Kilo Design Atelier BL 119 / F / 2011
- 13 Silex Design Studio Monsieur / F / 2015
- 14 Rotor Design Agence GG / F / 2017



01



02



03



07



08



09



04



05



10



11



06



12

Ligne traditionnelle

- 01 Boule sablée flocon Design Gudrun Albrecht / D / 1999
- 02 Boule sablée soleil Design Gudrun Albrecht / D / 1999
- 03 Boule sablée sapin Design Gudrun Albrecht / D / 1999
- 04 Boule sablée bonhomme Design Gudrun Albrecht / D / 1999
- 05 Boule à côtes vénitiennes 2001
- 06 Pomme de pin 1999

- 07 Boule argentée 2015
- 08 Boule classique 1999
- 09 Starlette Design J. Seng & A. Valder / D / 2007
- 10 Raisin 2003
- 11 Pomme 2006
- 12 Glaçon 2010



POINTS DE VENTE 2017*

MEISENTHAL / 57 /
Centre International d'Art Verrier
11 novembre – 29 décembre
sauf 24 & 25 / tous les jours / 14h - 18h

Profitez du programme
"Un Noël à Meisenthal" :
démonstrations des verriers,
expositions, concerts.
Infos sur www.site-verrier-meisenthal.fr

NANCY / 54 /
Office de tourisme / pl. Stanislas
17 novembre – 31 décembre

FORBACH / 57 /
Office de tourisme / av. Saint-Rémy
25 novembre – 29 décembre

METZ / 57 /
Office de tourisme / pl. d'Armes
18 novembre – 31 décembre

SARREGUEMINES / 57 /
Marché de Noël / rue Sainte-Croix
25 novembre – 24 décembre

SELESTAT / 67 /
Complexe Ste Barbe / pl. de la Victoire
25 novembre – 28 décembre

STRASBOURG / 67 /
Marché de Noël / place B. Zix
24 novembre – 24 décembre

COLMAR / 68 /
Office de tourisme / pl. Unterlinden
24 novembre – 30 décembre

OTTMARSHEIM / 68 /
Marché de Noël des Musées
8 / 9 / 10 décembre

PARIS 6^E / 75 /
Showroom 10surdix
10 rue Cassette
9 – 23 décembre

Centre International d'Art Verrier
T. 03 87 96 87 16 / F. 03 87 96 82 02
contact@ciav.fr / ciav-meisenthal.fr
vidéos : vimeo.com/channels/ciav

AVEC LE SOUTIEN DE :
– L'ÉTAT : DRAC GRAND EST
– LA COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DU PAYS DE BITCHE
– LA RÉGION GRAND EST
– LE CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE LA MOSELLE
"LES NOËLS DE MOSELLE"
– LE PARC NATUREL RÉGIONAL DES VOSGES DU NORD
– LA FONDATION BETTENCOURT SCHUELLER

Jours d'ouverture & horaires
www.ciav-meisenthal.fr

* DANS LA LIMITE DES STOCKS DISPONIBLES

MEISENTHAL
FRANCE

